復初齋詩集

復初齋詩集卷第四十七

大興　翁方綱　正三

蘇齋小草三 甲寅十一月至乙卯七月

崔青蚓洛神圖 甲戌中秋爲王敬哉作後有董臨十三行

彼洛之靈窅若斯陰陽帥雷合與離神光縹緲倏忽馳陽林通谷何人知帝子降兮北渚時瓊華翕赩瀰瑤池清思眑眑不可持縈空髣髴飄雲旗翩焉骨輕雲一絲五銖衣裾不任吹水光濛濛滄渺瀰雲煙細裊窮豪釐流風迴雪霞升曦凌波想像然猶疑何從解珮交甫貽真若翠羽明珠施要之習禮兼明詩琭是川上精駭移崔生崔生洵好奇仙靈怳惚筆底隨華亭畫禪安得追

千段晉帖臨奚爲青箱書堂非故基略焉茶夢君誰思
與我蘇齋香篆期窗光皺起芝田漪畫摹愷之書獻之
初非絹素非文辭雪消簾捲小茅次一鉤淡月西峯規

芝山復以元人所繪偃松見贈裴蘇蹟後

屏贊松圖並陳几忽動萬里長風起誰初妄鑒元代名
我意直是斜川耳斜川昔從南荒日正在石樓雙樹底
嘯餘自作中山夢大茂雪霜連麓趾盤拏勢掣雷電迴
拗怒蒼茫意誰使松顛若了不了雲松脇横分未分水
化人巨跡蓬萊股天匠雲斤斲石髓萬怪奔駛如吾何
中有跏趺不動理東坡果是千載人寒瘠不枯腴不喜
何況焚香日拜公千百機鋒何處擬反嗔宋子太多事

辛苦荆關泐原委覃溪瑣錄尤可笑遑復神形相彼此今年臘作公生日轉益文綸滋繁啟先生有意試吾曹都落寸田尺宅裏此松若見善者機此畫奚從喻非指贊非言說圖非做只有先生春睡美月明滿地落金釵四百二峯橫翠紫

李西涯移竹詩卷沈石田畫

相公到老營鮭菜蠹簡都算園翁債有竹莊翁寫影來一榻清風倩誰賣我企清風二十年橫街髣髴昔開軒夜半禪機退翁偈清風萬籟傳其言竹林題待張㻛補學士波傳新樂府醉花不怕李金吾醉竹偏憐陳玉汝移根本自同根節添來半舫齋中月隔巷聯吟乞竹栽

長沙長洲那分別當時長沙詩主盟有斐一氣皆滋萌
手植都無閒草木苔岑總是詩性情成齋之箴勗忠信
柯葉日長威儀峻清溪併照宣溪緘（王世賞號宣溪西涯所從乞竹栽者）
白石初成石翁印詩家與竹作生日賓客滿堂搖醉筆
非此槎枒磊落胷多少精微孰傳出幅紙經今三百年
諸翁顏鬢故依然一笑廣長闊主夢練絲零落拾吳船
我昔玉堂吟種竹每過西涯縱春目數竿淇澳難卜鄰
雙劒延津竟聯軸懷麓堂深感舊懷坡詩文正即西涯
風味何人同寫照雙清松竹屬蘇齋（適得蘇書偃松屏贊卷因以松竹雙清自顏書屋云）

再題四首前二論沈畫後二詠移竹也

豈敢便爲無沈論價常八九一難眞杜詩韓筆顏書法大有中間著眼人

麄文細沈與誰論黃鶴山樵覓替人前輩收藏多小幅淋漓元氣斧麻皴

記與成齋繙誓言月明半舫對開軒更無閒客堪移住只此君來共養源

醉能付託李長沙鳳律誰銘蔡少霞莫信匏翁嘲笑語醒來不是別人家吳匏菴竹醉日題此卷云今朝竹醉敎移竹荷鍤穿雲去路賒卻笑此君多潦倒醒來已在別人家

秋盦以所藏元文宗臨晉祠銘永懷二字墨本卷屬題三首至順二年正月璽跋

緗護分明璽色丹奎章閣下曉風寒侍臣三歎緘懷袖莫作唐臨晉帖看

銀鉤細楷拜恩承眞箇華亭說永興且莫會稽官印擬縱横三萬字誰能

鬭取船窗卷共摩鮮于困學對鷗波妒君又得元人一酒琖燈光奈爾何

再題西涯種竹詩退翁和尚所跋卷後

李詩歐帖皆眞偶漸要禪居以退名予齋所藏宋拓化度寺碑後有潘退翁跋數十段李茶陵種竹諸體詩後有退翁和尚跋自此予頗有以退名居之思也梅祠似曾詒小印匡廬未遠號雙清在南昌得吳仲圭山水小幀有雙清館印記而使院後齋適有舊題雙清館字予因欲自題曰雙清書室而未果也今年冬得坡公偃松屏贊眞迹卷又適得西涯移竹詩畫

卷與舊藏種竹詩卷相合乃自題松竹雙淸書屋云玉堂種竹仍無屋白石耆顏待踐盟大鑒花龕春雨夢又遲十載滴簷聲乙巳春有題此卷二詩時去退翁之題百廿年矣

立山受堂雪夜過談懷鎮堂

楊郎粵客丁滇客共訪蘇齋松竹居正照太行千仞雪同開絳邑一緘書寒非嶺外南枝寄貧似城東舊草廬對影蕭蕭三白髮兒時風味話當初

柿餅

曹南抵續牡丹詩直以糖霜譜壓之豈謂金烏燒赤卵竟成玉液潑華池滑飴露浣經年夢瑞雪香生破臘時肺病不須題啜麵天然餅大說誰知今年臘雪倍大也予舊書集右軍帖

字以啖麪名齋

自題三萬卷齋

笑論架插鄴侯籤已愧湖州目錄兼秀水廚難八萬擬黃甘字孰兩行添漢碑草草傳洪适宋槧寥寥拜子瞻化度銘圖摹范老賜書樓印敢輕鈐洪氏所錄熹平石經吾齋僅摹得其七百餘字耳趙明誠金石二千卷則今已二千五百矣

文衡山倣黃大癡溪閣閒居圖以下乙卯

文畫倣大癡如倣蘇黃字同時沈與吳坡谷推法嗣先生獨兼之飛騰掩前輩蓋以雄秀姿而得巧力備嘗謂文衡山作蘇書勝匏菴作黃書勝石田所以畫稱麤譬彼沈之細此遊陪吳師支硎訪幽邃陸子堂爲開一峯幀可配援筆爲摹臨

蒼然取大意黃植吾未見頗已領深祕水閣與石梁遠
近窮位置坡陀澹濃間重掩有餘地請從山腳論吞吐
收空翠實於沈厚中能寓深穩氣身名俾壽臧兒孫復
昌熾畫家具相法此理天所致河陽品營邱昔巳拈斯
義今人學衡山但知趁姿媚如此渾淪境寥寥幾人至
羅家名父子鑒藏得高寄何當營草舍日共披篋笥

惲南田倣管仲姬竹卷二首爲魚山題

散病銅魚舊史家雪川印出月痕斜蕭蕭戛玉秋濤響
忽悟奚童午瀹茶

十載前遊儼夕曛雷硠嶽頂下靈文誰知小几甌香夢
斑管風來拂綵雲是日觀魚山手拓岱頂王孟津書枕破鴻濛四大字及魚山所題仙掌峯

力扶元氣四大字皆極雄偉

兩峯竟以文畫見贈和衡山自題韻爲謝二首兼邀魚山和作

爾我追前夢同遊意思長過橋新雨滑瀹鼎片雲涼石翠飛泉急江沙漏樹光只應留故紙支筇記平岡

讀畫憑生榻春晴晝漸長誰評年少壯有此筆蒼涼共爾參詩髓添予挂壁光蹇脩勞玉珮何減穀崑岡予先得衡山大軸亦壯年麗筆可與此相配也

庚子春廣濟閔生爲予寫天際烏雲二句詩意後十五年始得裘子坡公墨蹟前系以詩

端明學士夢中筆多少詩家畫不出廿年記倚藥洲檻

半夜欲湧羅浮日後來屢向錢撐石羅兩峯說莽蒼迷離境
難必閔生一朝醉過我噀墨光飛虛白室冷然守居閣
子風吞吐錢塘海潮闊菱湖莊主旁大笑此夢朦朧復
誰述今開倣箧紙淡昏信否蘇蔡精靈存安得摹本容
臺證仍共石墨松陵論靜研神理極波茱江海起立雷
霆奔嗒焉嵩陽居士影正著大茂孤松根枕屏堂壁本
何有青眼萬里奚留痕茶煙一縷香一炷濛濛趺息尋
其原

孫淵如屬兩峯作倉史造字圖來索詩

兩峯潑墨太好奇甚至鬼哭亦畫之孫君書正文字者
謂我識字索我詩我昔嘗訂歐趙錄朔方殘字疑延熹

倉頡廟碑漢延熹五年立趙明誠以爲熹平六年誤也歐陽公又目爲朔方太守碑四目靈光德穆穆寫彼鳥跡綱紀垂餘文半泐不可讀諸家著錄徒紛歧一碑搘拄有如此千載而下愼闕疑蘭臺令史攷六藝七章稽自秦相斯張敞杜林傳訓故古字未易砭俗師大篆六篇亡建武何況遠問洪荒時厥初象形以依類形聲相益字乃孳詩毛書孔易孟喜南閣祭酒師賈逵說文舊本又難得建類一首無人知凡今學者審經訓先就傳注研豪釐寧守師承務平正莫矜奇異恣騁馳兩峯昔爲桂君繪許愼二徐統系推觀者須識作圖意不在競說煩文辭且從勿畔程朱始由末泝本培其基敬之敬之日下拜立誠居業恒孜孜

羅兩峯遊岱圖

羅君碧眼方兩瞳趺坐意已乘虛沖常將十指出雲霧鍊氣浩蕩逢青童今者披圖忽一笑廬閒呼吸天門通吾嘗再陟子三陟實以襟貯非繪功聶君之書壬辰作馬第伯記緝磨留至今仿佛劉志注遙參亭下人倚笻泰安聶鈫撰泰山道里記子時正得聶君共眞形圖衛巾箱從石在層青夾礀氣翁興直上憑罡風萬松翼護鸞鶴立諸瀑突瀉蛟虬衝前濤後響人語接千盤一穴天咫容精神飛出天地間角根直挈厥維宮鳥跡之書玉眞詠子往索之儻有蹤秦牒唐碑何足紀萬峯皺疊雲戎戎東瞰榑桑大海綠紫金浮動煙空濛子能攝之領其要歸來

沐浴神丹紅且應後園睨杜甫那復密雪追王蒙尺練使我聳起立七柏使院飛嵐濃暑夕支窗北樓望何意展卷城南同子入於機沖莫勝畫理孰與禪觀空蘇齋何處著此卷只有偃蓋屏風松

次答蓮裳留別二首

咳唾皴珠贈青蓮起舌端以君同夢篆噬我未還丹江郭收春櫂樓鐘倚暮寒（臨川城中有古鐘）肝腸迴錦繡始信度鍼難

嚴經傳魯峻雅樂感延州試訊方平約重尋海嶠遊道耕新稷少飢愁故人求急待麻源客青麟擗脯羞（此首前二句以經學望魯習之以詩學望吳蘭雪而後六句寄懷王實齋也）

小松爲作偃松小幅

坡公住羅浮何思大茂松千歲元玉膏日日飲醇醲想嘗擬寫照虬蟠囷大冬印此眞一酒訊之四百峯舊夢怱宛然翠掃峨嵋空眞骨閱世境崖石撐青葱造物初何心爾自隨遭逢墨雲蒸絹素氣合春蓬蓬太陰欝雷雨倒拔根青銅與公贊語應何執乎屏風更奚寫翠仙負書鶴氅從浩歌豐湖上一聲禪觀鐘

吴漁山山水卷自題云康熙乙亥秋耕煙先生見訪屬寫

借詩論畫吾誰徵石谷我朝之右丞四王蟬聯到墨井或以麓臺當少陵張庚亦以詩品畫謂石谷可漁洋朋能近取爲墨井譬吾意欲以秋谷稱頗聞當時石谷

擬亦若王趙名相矜此卷正爲石谷作海舶初返禪窗凭自題意倣松雪叟辦香爇向梅花僧爾日未知石谷意同時可服劉郎膺奉常法郎大癡法密林卷義追尋曾惜不傳此訪晤語二老江閣挑秋燈合離儁在煙墨外精微難以口耳勝誰將畫派劃嘗熟且莫謏會嗤吳興漁洋秋谷亦如此何至區別歧與冰我因蘇書悟三昧滁亭大字攀峻嶒

陳白陽古木寒鴉

白陽寫生取大意乃以寫枯爲寫生枯林淡得山氣韻飛鴉點出山性情飛鴉漠漠近漸遠枯林蕭蕭日向晚是從人意佇秋空意在橫雲著層巘濛濛源是雲往來

借問何從乞粉本

題沈石田吳匏菴祝枝山戲贈朱野航短視詩墨蹟冊子三首石田題云奉戲朱野航短視一首請同途合轍君子和之

性甫鈔書筆有神翻從短視見天眞奇哉白石詩題在許我同途合轍人

皴皺添光試未會珊瑚鐵網聚誰能尋常荻扁人家月偏著先生夜舫燈野航館於荻扁王氏家嘗晚酌罷見月上野航朗吟萬事不如杯在手百年幾見月當頭二句因發狂大叫呼主人起更取酒酌明日吳下遍傳遲連數日

陸郎家筍見書箋感動名卿載米船今日舉家食粥帖笑憑目力墾書田進年為吳門陸氏題野航手札并李少卿饋米札卷今附臨於此卷後也

彭生受禹公車北來感賦

知三堂下談經侶四十年來獨汝存幾度春風遲上苑
一襟舊雨叩師門文家鳳羽爭驚取筆勢羊裙待細論
寺塔慈恩追杜詠柳煙時復夢劉村

元人跋化度帖凡十三段來歸篋中賦此六詩
以待其帖

名蹟多年綴筆談後村韻釁我深慙如何想像蘭亭面
跋語褒來恰十三
有元詞翰盛鷗波幾輩摹臨奈若何今日紙邊摩小印
更無一筆辨疑譌
昨跋秋盦永懷卷喜逢康里署名真馳書濟上應浮白
賞對元人復幾人

側想王孫介壽筵眇然貞觀孰前賢摩挲故紙來三歎
何止裵函二百年
吳興妙墨日焚香添得松屏夢篆旁助我精靈相吻合
重楷脾錦拜歐陽
纔隔端平六十春疎齋松雪未交申正距五百年佳紙
待我重題作主人盧疎齋題於元成宗丁未松雪題於武宗元年戊申至今四百八九十年矣

題高南阜明湖夜泛圖二首

畫我年前夜夜心誰憑渚面蕩虛襟薛公祠外天空闊
北極臺邊月靜深蟲宛遺山春夢影低回杜老古亭陰
柳煙多少依依恨澹對漁洋直到今

尚左之流亦逸才渺難收拾笑空來奇言遠者勝延佇

所謂伊人每溯洄點綴雙峯知客意凭窗四照爲誰開

半簷煙雨蒹葭外認取濛濛翠一堆

題趙千里山水卷二首

金碧樓臺紫翠煙夢華掌錄故依然如何仙井思春雨

野水殘雲三百年

大年松雪後先鬧浣盡江東日暮雲本色自師天水碧

不應輕學李將軍

待帖詩邀諸友和作

晉法留眞楷化度碑第一況傳唐搨本不減歐壘筆郁

家安家記吾早幾之悉何當親披翫夢嘗臨髣髴宋禚

摺疊工險糜玉堅束二十有一番附以十五跋魯齋後
村本喪宋南渡日尚恐未及此祕篋誰與匹追慕三十
年頗喜雙眼豁章藻墨池堂鉤勒所從出數紙古香在
一片眞神骨已勝弇州三何論東里帙持量世楮墨高
懸儼鐘律潘寧蔣衡書黑蟻不勝詰近聞弇州藏新充
陸家物陸君爲雙鉤寄來肖豪髮吾齋此墨緣卒更遺
衣鉢壁繪書樓圖神往嵩陽闕那復隴望蜀妄意磁引
鐵無如翰墨精眞宰自迴斡郁安所傳聞忽來入吾室
按圖驗紙番廿二到卅七元蹟十三家次第數甲乙明
賢僅跋二何人帖同劃思之復思之暫失豈終失前有
西涯題玉筯篆奇崛春草陳家堂印記猶未佚彥廉節

毋兒南陔白華潔當時諸名士筆灑肝腸熱此帖應戀
此印文紅瑟瑟金陵宣城廬讚歎非筆舌首自盧疎齋
次即趙松雪是幅尤天然神光雲爾帥與帖相顧盼影
定膠在漆寧能不歸來幾載忍飢渴矧託吾齋本合同
宛記荊二本不覿面此諾何時畢諸賢責久要日星以
爲質豈吾私言歟神聽理可必龜著信不欺告我曰歸
吉更煩諸友詩焚香徹芬苾此跋且遲裝日日虔齋祓

王秋史谿堂種菜圖二首

蒼然老柳巳傳神雪後寒泉夢未眞黃葉聲中菜香外
詩人小影是禪人
濟南詩派復誰知神韻元從格調規怪得鴻臚錯臨右

衣紋全學馬和之

甲寅　恩科廣東榜諸生來謁賦贈湘舲宮贊

海上珊瑚積茂林手栽樾蔭到于今丱童幾日皆髦士
冰鑑重來證素心八桂天香應更發三元衣鉢孰能任
葦齋權篤珠江水仍向蘇門譜玉琴予自廣州出試潮州嘉應諸郡造小舟題曰葦齋今三十年矣問其舟尚在嘉應渡口也今科廣東榜第一人葉鈞是予所拔取葉生應堯之子其餘亦多予所取入郡邑學者故及之

錢南園御史爲徐心田畫三馬圖用蘇黃集中

韓幹三馬韻

錢公書勢秋露垂忽寫駿尾搖風絲三馬駰驪閒者駱
四蹏削玉耳卓錐郊原秋爽氣清曠顧視深穩非奔馳

神情一以樹光攝不寫閑牧韉與羈柱之心田草堂壁隱几趺坐賞已奇我誦蘇黃三馬句氣餒不敢爭雄雌莊生緣督技進矣道林神駿乃似之三折筆蹤悟良匠九方相法遺毛皮攜歸江村好風日此意塵尾茶甌知還憶拈來瘦詩骨畫禪不必名畫師

送鐵香太守之任臨江

憶從此郡南枝寄翻欲勞君北望心試倚方塘圓舊夢還如對榻寫清襟金經石補應添跋玉笥山幽待共尋今夕兩峯圖畫裏太行千里悵春陰鐵香由眞定取道南行

題寧波豐存禮所刻蘭亭

唐臨絹本極紛拏始信朱鉛態莫加漫執神龍憑褚印

不虛烏鎭說文嘉書樓帶草盟蘭渚玉版晴虹起壘花
今泪四明傳拓出壓低三米鑒藏家

鄧蓀洲寫雙井圖見寄

谷園前秋薦毛泩鄧生從我旋轅始辦香微尙託斯人
秉鐸恰來山谷里五年手札償前諾幾秋步遶西潭涘
此井何時深隱潭雙照難逢晴徹底生也拜禱先生墓
是夕寄宿荒山址晨光動影一氣中似我校刊三集喜
須臾圓絲吐江心一泓印月雙奩啟壘暈沉沉神理在
障溼濛濛眞境是先生磊磊軒天地某邱某水於何指
萬古寒空靜湛然一篙汲綆徒爲爾畫山幷畫釣臺亭
老屋深林守孫子知我齋頭日拜公見爾新圖汗顏泚

嗚呼先生神式臨若泒大川源測委淪茶知味鼎翻珠寸寸碧瀾何自起題畫還題谷園卷寄生併寄西江士同岑同結古井苔一口吸盡西江水

陳白陽杏花

何嘗落墨倣徐熙寒食江村暮雨時留得半欄斜月影覃溪來補石田詩

揭鉢圖

是鉢非鉢圖非圖鬼母經卽寶積乎般若迦妻果有無千子萬子愚癡辜或假樹木神船車水陸變幻夢寐呵怒騁萬怪雄牙鬚何以羣騰環其姝愛子何以玉雪膚竿幢危蹋緣都盧匪寇載鬼張之弧力竭不得聞呱呱

悲者泣者情踟躕世間萬有同一途嗔貪歡喜誰根株照以圓鏡摩尼珠頃刻涌現窮錙銖一一本具眞性如山河大地繪影俱泡電收入迦園蒲昔聞吳越銅塔摹屠刀放手卽拜膜又聞弇州訪馬湖大藏輪轉功非殊我臨香光細楷書同向文字言說初兩峯道人偈有諸大海水遶雲模糊

題吳越金塗塔合拓本 朱石君中丞得於紹興壽量寺阮芸臺詹事拓以相寄

我銘毘陵趙藏積始辨錢鏐記錢俶巳想憨山記堪續圓頂鐵輪如阿育四周四合鏤金甓月光尸毘無量福本行往因如可讀聚沙居士錢之族寶所從來卽保叔

淨慈先於白蓮築方泉山雨哦銅綠八萬四千偈子熟果現圓輪圓四幅八觚四面相連屬朱十詩話到朱六阮敍宏明阮元錄來印吾齋夜燈燭梵天花樹依金粟一月千光川百瀆地爐芋羹記同宿五代十國紛鑄金我昔手拓訶子林癸亥丁卯讚塔陰東西二塔光交森款文四側晦莫尋後十載勞故友忱剔盡倚壁苔花深諸天佛名護寶琛聚合蓮萼圍球琳一四四一非差參維摩經四天王獻鉢于佛佛以手壘鉢曰一即四四即一此塔此影無纖蟫白毫相光普照臨須彌芥子力孰任八百年餘逝駸駸歐史薛史搜湮沈後來弔古古猶今誰知杲山山寺心湖山江海和我吟大洋風起迴潮音

題漢畫小隸書二首

武梁祠闕楊琳琅韓勅碑陰細著行千六百年銖縷迹商彝周鼎共評量

古器傳摹易失眞五銖半兩字猶珍後來只有歐家壁貞觀千文可共論率更小字千文貞觀十五年三月刻石學舍東壁者不減古鼎彝也

吳漁山畫松竹石鐫於筆筒用其韻題之二首

言祠井畔謝聲聞逸氣軒軒想入雲海上成連濤響答相知只有歲寒君

鐫從丙子追壬子鑒賞婁東二十年是倣坡書非偃筆清蒼直造一峯巔有壬子殘臘王時敏題

兩峯倣宋人古木歸雅扇頭

蕭蕭葉脫洞庭霜點點寒鴉趁夕陽何意先生驢背上
收來北渚氣蒼涼

丁南羽米老像董題贊

丁倣石本像董書石本贊贊出子友仁像卽米濡翰贊
留寶晉帖像傳桂江岸好菴詩境翁題詞岸石畔題詞
既苕昏贊書並沕半百八十載前董題萬歷甲寅意臨已三歎
爲趙明府題今供趙几案攜來蘇米齋齋主共禪觀海
月氣升空迴雲抱山硯蕅古淨名天飛光劃江電

葉蓮舫進士蕉陰洗研圖

君成進士歸汝南枉過蘇齋益我悲試卷蕉心呵研滴
此間津逮向誰參

送王蓮府編修典四川鄉試三首

遠使三年後來題萬里橋浣花迎絳節綵筆下丹霄衡鑒趨庭得尊甫少詹公屢主文柄論詩並轡要時與項豫齋郎中同使夢中王子詠時復補行軺昔王漁洋先生以壬子典蜀試而蓮府亦壬子出使故恰有此句非敢竟目漁洋蜀道集是補作也

秋老宣華址前賢駐節心幾多揚共馬想像古猶今玉尺涼漪照冰壺洗墨吟摩訶池上月淡對畫簾深成都貢院郎蜀王衍宣華苑址也有摩訶池

右軍摹畫壁石室未糢糊少尹碑親訪元和篆有無寄聲煩給諫妙墨搨成都焉得楞伽跋寒齋共拜蘇昨李滄雲給事視學蜀中屢爲精拓柳公綽書諸葛祠碑但尤欲得其篆額耳又聞大慈寺有坡題觀盧楞伽畫蹟數字

尚在亦幾
幸一拓之

寄送秋盦南歸三首

得碑十二圖成後兗濟行將二十年幾度遲留難別處
南池雲接紫雲邊

多年擬搆小蓬萊此去經廬半舫開白首賞奇然圖在
黃繪拭軸晉齋來

聞道秋還洛下經嵩陽居士眼俱青闕過巖洞深雲木
試叩天闕倒列星

題扇頭小景

客夢聊隨水石灣尋詩只在遠林間因風欲荅樵人唱
淡影濛濛何處山

題羅兩峯爲伊墨卿摹鄭夾漈像二首

日月井邊三十年草堂夾磵水潺潺此間心得憑誰叩手摭羣書七略編夾漈故宅有修史堂日月井

精神給札寫書初摹出晬光正炯如羅子苦心還憶否商量鄭學二旬餘兩峯昔爲予作康成像考索鄭志諸書凡廿餘日乃成

伊雲林光祿梅花書屋圖二首時光祿以疾在告

厭世雲林子空山積雪期素心猶髣髴老屋自耘耔天地溫仁氣煙巒窈窕思夢中詒寫照窗月挂橫枝

仙骨滋多壽閒中靜養源須知憑道力不是寫鄉園忠孝彌栽植詩書日討論溟濛江上雨常與護深根

錢溙林檢討壬子秋與蔣礪堂編修同典貴州

鄉試甲寅秋復與礪堂同典陝西鄉試漆林因

繪秦關聯騎黔江並棹二圖裝卷索詩

主恩前後借持節黔陝天敎入畫圖並轡同舟人競羨

重編聯詠世間無曲江池上銀懸榜玉尺樓頭月印珠

一路兩心相照處尋常雲樹豈能摹貴州貢院有玉尺樓

光華盛際誼交敦感舊懷知更紀

恩賤子來題愧前輩同年忝竊說師門僕與漆林尊甫雨時先生同舉丁卯順天鄉試又嘗問業於太傅文端公故於錢氏摭得附師門之誼而礪堂又余癸卯鄉試所得士也

言故事誰堪並藝苑深栽約對論快語兩家新學侶秋

窗展卷共金樽

杜疏蔓荷淨納涼圖二首

屋卽棗香樓畔屋人眞蓉鏡賦中人杜家雪藕調冰句
冉冉紅雲是寫眞
東閣猶留古墨香世家忠孝出文章深談憶棹明湖雨
不止催詩爲納涼昨在濟南嘗以其先文端公所造敬脩子墨數鋌見餉

送礪堂編修典河南鄉試

覓得蘇齋句髓參嵩陽青眼更無慙纔題黔陝圖成二
果光星槎役弟三圭臬天中暈玉尺塔銘洛下訪伽藍
欲持仁壽圓輪字楮法尋源並闕龕適題秦關黔江二圖卷用少陵三持
節句若爲礪堂作弟三次奉使之兆者末句託爲訪拓河南藩廨隋仁壽二年舍利塔銘也

題羅兩峯爲孫淵如作伏生授經圖二首

兩峯及到龍泓館讚歎何殊黃美之膝下女如河內否

太常貌若削瓜時夢中執以眞形授壁挂孫家識老師
墨點漆書矜雅故後賢爭肯效王維
大傅旁搜董與丁亦曾高密仿儀形禮堂幾箇能摹寫
隸古猶然緬汗青今日講師憑指說濟南博士有誰聽
兗城記訪淹中里寤寐時時想授經伏生尚書大傅予嘗與丁小疋共鈔浙中董君豐垣所輯本雖增補數十條然未足稱定本也兩峯嘗於予齋作鄭康成像予勸石於東萊書院而淵如今方之任兗沂曹道故縷縷及之

題韻亭京兆風雨對牀圖二首

三花樹蔫對榮荊捲起西窗月正明記否書攤雙柏影
滿庭風雨作秋聲
彭城風雨伊川竹還似當年客感無令弟北來應有意

小齋知我畫髯蘇多髯也令弟亦亭

復初齋詩集卷四十八

大興　翁方綱　正三

蘇齋小草四 乙卯八月至丙辰四月

黃大癡山水 至元戊寅閏八月大癡道人靜堅為致道觀無塵眞人弟子明作越十有三年至正辛卯夏復為士贍足之

大癡本是學佛人虞山山寺住兩旬儻金亦是佛偈語
信筆所觸來天眞密林陡壑雖未見見此已備諸家皴
橫峯側嶺極重掩細苔遠樹皆全神偶然巾拂對七檜
聊以託意師無塵後十三年為補筆八十三叟追前因
兩峯道人舊所歎廿載重覩爽如新縑絲磨餘氣逾厚
金剛杵語非知津我以斯意書髓證嘗於顏楷晉法論

靜堅之名遺畫譜稽首至元閏戊寅當如休公句是佛

蘇齋一笑君應聞

梧門圖兩峯爲時帆作

子以詩名龕而以梧題門夫何善者機假以尋其源秋

氣靜爲理百籟故不喧翩翩乳巢間離離青葉翻安爲

動之主樞鍵何自煩是操律音本淡與松篁言香葉草

堂客竟夕對榻論但有空澄思初無筆墨痕窗燈照苔

綠山雨滌煙昏持向蘇齋說相與證深根

嵩山漢柏圖歌

嵩山石刻漢雙柏廿年前記三揮毫始者韻亭直史館

靈音戛應鏘琅璈其二配我嵩陽帖壁間古綠飛羽翻

後來陸子出奇想蒴取拓本如分曹漸用畫家向背法
鬱蒼貞意交翔翱我歌其三韻壘奏夜夢嶽頂仙靈遭
誰知巾箱真形出果有奥祕圖神皐韻亭廿年秋京尹
日籌禾黍程以薅舊廬時憶三花樹此柏對峙雙旌旄
丹霄元氣寫峻極横空雲霧來秋飇嵩陽之柏盡東紐
枯枝合抱連首尻長風萬里入其腹怒吼衆竅聲喧颾
黄神紫氣直晝景汝穎風雨蒸丹膏齋頭趺坐攝以息
助我墨瀋驅波濤丹青益我金石癖想摹漢隸軒靈鼇
巖巒雲木更深處中天耿耿星辰高

瓜豆横卷爲韻亭賦

野圃横交蔓疎籬暢引條莢蛾時小摘糞水記深澆秋

老勤收子春前謹護苗黃圖幽雅意紫翠寫行軺

二閘橫卷爲韻亭賦

析津東潞近通惠慶豐連漲起三篙水源於一畝泉勸農黃筏舫夾岸綠楊煙好句先追取斜陽白鷺邊

濟南使院西齋石上舊刻石芝之字因以名齋欲和蘇詩夢食石芝之韻題於壁訖未踐也兩峯持其友某君遊濟南所繪石芝之軒圖上有和蘇韻者乃爲賦此

石芝扁書墨尚新石芝之字勢斜未勻昨夜夢中復飯此西軒榻對舊主賓清晨此幀來何許石氣芝光照庭戶一枝彷彿味迴甘千息濛濛歟自數愧言鐵網收珊瑚

日寫松屏說寶蘇寶山空迴嘲石髓詩囊津逮笑賈胡
花之寺僧筆超脫餉我丹膏光郁烈石芝偶子試轉語
爲寫梅花題老鐵

題祝枝山贈黃勉之詩蹟二首

晉法商量到指枝不因顛素出神奇誰期筆髓黃家授
三昧黃龍悟徹時枝山草書用筆頗有出於山谷者
五岳誰從汗漫遊香生杜若記延州洛濱想在吹笙日
長跪金光一縷收此蹟在嘉靖二年癸未時延州生纔十五歲也

顧云美八分書過山又見前朝寺昨夜所聞何
處鐘十四字未谷屬題

桂四書許豹一斑衡方白石審觚圜泥他顧八東吳客

神在鐘聲塔影間

西泠別意圖爲藴山題二首

袖攜天竺一峯來惠淨前因問幾迴白傅留題還省記蘇齋禪偈爲誰開都廳翦燭氷心在畫舫流泉玉笛催南北山雲交會合重臨盟巳結蒼苔

奚生澹墨不輕施必遇循良乃畫之煙岫六橋青倒影士民千里夢俱馳直通晉水迴環憶合著覃溪餞別詩展卷古藤陰下榻宜南坊北對牀時是夕與藴山論詩話別於莫韻亭京兆廨上卽臨川舊館紫藤軒也

於韻亭寓齋題兩峯倣元人鈎勒水仙卷

一笑橫江倚棹迴浩翁詩髓覓誰猜嚴灘前度蘇齋夢

落水蘭亭瘦影來

知忻州汪君本直修元遺山先生墓

先生歿後五百年饗堂鼎建崇其阡古愚汪君知政本此舉無愧於前賢繪圖作記寄示我我嘗從事年譜編鈔詩先訂顧秀野磨碑漫記劉神川繫舟巖屋不可到野史亭址誰留連今者披圖宛瞻拜墓門東北圍牆堧其堂三楹壁嵌石厚培兩序增新椽大書中州文獻字萬古奇氣光星躔堂前石人後墓道舊銘石乃堂東偏巋然特表詩人墓先生之志藉以宣其西孫曾祔祖考東巖隴城同氣聯五花之土土五丈墓前積土五方方五丈相傳先生葬時四方來奠者張幕于此畫花爲記今其址號五花棚云葬時故事今猶傳亭仍重

築署野史幽窗疎雨疑潺潺耕讀還因起丙舍絃誦聲來遶墓田更因校刊先生集故家寫本尤精研是與年譜相印合使我狂喜磨丹鉛燕趙慷慨悲歌氣金元著錄金石鐫一於先生詩中寓杜老之史坡之仙我寶先生兩石墨靈巖蹟並蘇門懸亟書汪君名不朽郝經姜魏同墨緣門人郝經撰墓碣又門人魏初姜彧撰碑陰記寄書謝子其鐫石附諸集譜亟縣延送迎神曲我其職春秋禋祀配管絃

冶亭席上題石田虎圖卷三首匏菴跋

西洞庭邊虎奈何竹莊樂府可絃歌畫成抵得南山射諸老銜杯手共摩

尚書暫返住江鄉虎肉分遺藉舉觴難得相山吳其沈

偶然對榻傚蘇黃

東禪幾日信公藏付與徐郎跋續裝今日梅菴來雪後笑看何減在僧房

二妙寫眞圖 妙善師妙應道士皆見蘇集

先生曾有語何苦寫予眞等是一清潁分看兩道人屏松皴偃葢樓日夢圓輪觀妙各奚得同參百億身 觀妙各有得同參天人師坡公泛潁句也

送筠圖之官山東

十載棠陰濟水湄見童竹馬有前期重來歷下論詩處何減城東讀易時霽雪千峯披氅去清風萬卷載書隨曹南話舊孫黃在更訪芸臺未見碑 秋盦今臘即來館於孫淵如兗沂曹

道署也故謂鎔圖此行訪拓金石必有
出於阮芸臺學使所新得之外者耳

題王石谷倣宋人松峯積雪卷

造化一氣清睥供借問凹凸於何從東坡居士自隱几
何所分別笑咳嗎此心不爲丹青動崑邱一以珠光封
拘哉取勢與取意不知有雪何有峯偶借宣和舊畫稿
栩栩幻出千株松各有天機恣偃仰交於石罅相彌縫
山光乃向靜中出如立如臥森藏鋒規圓渾是雪光定
有神無迹如游龍深藏寺背雲隱隱極聽橋側泉淙淙
江天更無鳥飛迹村逕忽有驢客逢濛濛遠山淡泱漭
梟窕細路皴重重迷茫萬籟寫不得一聲杳杳穿林鐘
此時此境問誰會天潭精舍石研農爾時壯歲盛馳譽

十指化盡南北宗太常無恙廉州在一洗俗史爭昌丰
二十年來枕中祕但有精理無筆蹤明暗兩言妙入髓
雲煙萬古歸胸鎔清空紙上但元氣神力卷尾餘春容
自題以雪喻畫品若丙舍帖王臨鍾蠹䵝如杜飛鳥句
待我來補聞音是今年近臘雪如掌紛稠潑水晨起慵
桂四敲門送此卷簷冰滴研凝春溶助我蘇齋雪堂夢
不用并剪誇吳淞為寫清暉論畫語雲濤萬頃來盪胸
題之偃松屏軸側復憶禪榻虞山冬西峯明滅挂斜照
徑約未谷同搘筇

顧松巢於數寸絹上畫兩岸猿聲啼不住輕舟
已過萬重山兩峯屬題三詩

放翁醉下瞿唐句欲以青蓮語正之不識東吳顧文學何由親見放船時予嘗疑放翁醉中下瞿唐峽七言詩末句未善也
丹崖綠樹挂蒼藤猿在雲深更幾層裊裊竹枝煙際語月斜飛夢到江陵
萬壑飛流爭一門試來詩境几間論蝇頭楷並花源問覼縷鍼鋒角與根是日予出所藏松巢桃源圖共賞
先祖齊東名宦碑嵌立祠壁記賦此寄謝山東諸當事
自問二年來校士不知丞邑入人深太邱門第卿慙長召伯循行芾有陰齊魯峯青瞻對意送迎神曲答絃音書碑墨滿沾何既再拜緘馳淚滿襟

題王勤中小幀

趙昌不及徐崇嗣多在鉤花點蘂間誰識東吳相門子寫花渾是寫秋山

夢華爲予精拓惠山聽松篆并後題字賦此報之

息壤如偕瀹茗香遙憐病腕署錢塘夢中記倣涪翁楷耦揖冰斯共筆牀

文衡山槐軒圖 自題乙未春作

十載歸磨古墨香雙桐青洗雨初涼槐軒不是因人作自寫巖扉玉磬房

兩峯爲我倣石谷子寫王晉卿平橋柳色二首

濛濛山靄半含空春在膏鬟染黛中淺渚平坡誰泥著輕煙翠袖倚東風

月落前灣鎖翠蛾水空天遠奈愁何小橋一夜憑春雨嫩綠烘來淺淡波

又題二首

畫中詩眼爲誰青省記明湖水面亭神韻不關多著筆天然初本寫黃庭

細雨斜風慘麴塵晉卿賦色孰前因那房槀記琴絃語重話平生竺道人

王石谷倣關仝太行山色卷

張庚曾見關仝卷千里太行青不斷雄秀眞求北地遊

不比江南小平遠奇哉峻削插巨巒接以雲樹彌高寒
始知筆從山半起得勢卻借層林看王翬中年負奇氣
不擬其形擬其意三秋短策驢背橫萬壑蒼然鬱松吹
卷陶太形何異同隱士而北連空濛王郎遊跡果何許
宋元壘稾誰尸功焉有倪迂倣側筆蘇學徐書爭一律雲林倣闕仝用側筆如坡書學徐浩用偃筆也
正於嚴聳得清虛那識寬閒出
繁密客舍尋詩無粉本老苔放眼如秋隼荒原小樹皆
章法沈思中鋒莫畦畛雪窗肝膽增輪囷爐煙盎出太
古春對牀末谷覃溪語青眼看山是北人老苔桂未谷別號也

正月四日

太上皇帝御皇極殿

賜千叟宴恭依

御製詩韻二首 以下丙辰

瑞雪花仍六出妍

宮開

寧壽敞春筵長庚合萃三千叟

周甲還彌萬億年薄植叨偕瀼露沃孤根竊附茂松延

御爐香滿 臣 衣袖漫歎洪厓袂與肩

聖藻輝騰綵繡妍 筵上蒙 賜 御製詩一卷錦綺十卷綵箋二卷 一意珠百福

照駢筵 玉嵌如意一柄 紅琥珀朝珠一串 五雲票擬花連朵 湖筆五硃墨二匣方

幫辦批本也 一卣灌宣拜

萬年 周提梁卣硯一 金合齋銘緘共矢 金合一戒牌一 齋 嚴添綫綫數

長延荷包二對杭緯二匣敢將靈壽稱扶老金字壽杖一已愧
恩深重莫肩

周提梁卣研十六韻

上日元正宴
疇咨渥賚殊研田臣食福勒卣古傳模秬鬯同三錫夔
龍起四瓠罍能凹凸受文儀卦爻符通蓋連環樣提梁
與匣俱捧歸香襲几銘字綠填朱上集商周篆旁參呂
薛圖子孫云寶用忠孝以誠孚家本耕維舌貧求字是
珠膏磨出津液味飫飢醍醐大雅釐圭告中尊釋器沽
冰心盟石友濡汁滴金壺呵取中和氣泓然
道德腴葉蕉憑卷白袍袖笑霑烏巳壓文房譜無虛拓

本摹揚休稽虎拜長若效嵩呼

元遺山湧金亭詩石久翳不見今始訪知之以詩寄輝縣令高君爲移置亭中

亭楣猶疑贋蘇筆亭歌是乃眞蘇詩欽州馮生爲訪剔鄧川高侯重護持俱是蘇齋著錄手如見元子酒酣時太行元氣動眞宰墨響逌然鸞鳳期

文與可晚靄橫看山谷跋

涪翁昔題醉許筆湖州不見已八年或云湖州醉許似此語聞自沈石田石田正評晚靄卷得非熟讀山谷簡寺丞同覩憶京兆指說綠髮皆華顚爾時著作居祕省

意思樂礴驅雲煙不知衡山別許派作家畦逕然不然
霜崖瘦節蛟龍走斲輪遊刃形神全飛白艸書孰分別
禐材落月交喧鬨鄂渚洞庭更遠涉凭欄殘雪斜暉邊
邪將此段著夢境枯松青艸天接連昏昏晚翠落何許
杳杳斷靄憑誰傳數峯冥濛深樹外空光略約横溪前
恐是謫居思往復鵐青藤染霜毛妍慨想坡公屢擧節
眼前諸友長周旋江山如此淡泱漭水石何恨鳴潺湲
造化為師鄧所質知音誰謂琴無絃留題數行極古厚
墨君萬丈爭嬋娟歎息方將有人識摩挲竟日未放船
涪翁前世即摩詰吾齋肖像孤月圓眉山石室共一笑
破壁風雨横江天入萬偈子要畢似花之道士來忘筌

巴西鄧君悟三昧遷裘書府誰差肩南渡鐵題競絹本張丑都穆紛言詮我臨重識李展筆木犀香透山房禪

上元後一日二雲兩峯末谷味辛墨卿敬堂同集穀人寓齋送述庵司寇歸青浦二首

鼇尾休誇小洞庭香山到處寫儀形豈惟望重雲司句更切恩深壽杖銘茗椀上元新歲首畫圖三泖九峯青拔南擬借僧寮宿一枕江湖話細聽

曹史南天各一涯仲棋赤霞眼明復得見青儕商量詩說皆經說繾綣蘇齋憶鄭齋今夕英奇聯袂集老年兄弟對牀懷寄園仍夢挑燈處多少精微辨訂偕予與述庵同寓寄園舊址

今三十五年矣

桂未谷思誤書圖

昔吾抱經叟沈思極旁訊功朔澤面脂綆汲泉井仞盧抱經學士精於攷索予輩小集談藝抱經俯而沈思以手頰摩其面同人戲語此省皁脂錢耳同年未谷於抱經相視驂之靳近者段若膺與王懷祖聲義補前訓同志有幾人匡居彌勇進每話徵新獲狂喜收昔逋抱茲炯炯心益爾蒼蒼鬢路絕風雨通舊懷儕輩引凡今媚學子騖遠恒賤近所賴萬實程勿獎新奇論博綜雖醫俗虛衷乃砭疢大哉聖慎思允矣思宜慎

贈金青儕

萬古英靈氣何嘗仿謫仙誰將長劍倚豕矢角弓篇葛

人非狂叫丹元莫浪傳蘇齋千里夢飛落澱湖船時青儕隨

青浦王侍郎南歸

北苑瀟湘圖臨本

我初暑夕披縑緗徐変臨本跋我要歲維己酉秋燈挑百八十載前夢遙己酉秋於南昌使院觀徐規庵所臨本時距董文敏題跋三己酉矣徐変墨法濃不恍泥塗漁屋愁無憀畏之不敢詩眼撩董源此卷畫所標前後兩紀湘中軺畫禪香廚蟬不彫平生摩挲想空寥不知源也奚所徼意思憹悅斯與魏北渚愁予降二姚洞庭木葉秋心搖蕙櫋罔荔壇芳椒誰依槁梧目眾楞窈冥坑谷窈空繆蕩蕩默默函英韶煙霧倒景蒸沉瀟荒遠滅沒紛楚謠鬱葱糢糊苦難招永

州退守楠禪齋日採騷英餐茝蘺洲渚萬象夕與朝江
天一氣青迢迢匏和竹沂玉石轇輵旌羽蓋蓀蘭橈呂
晉槮漚蒲蔣蘇馮夷海若駿文絲龍眠名家猶未超武
昌聯軸誰同僚嘗見董文敏手蹟云乙巳歲於萊陽光武昌公廨聯畫正是此跋時也
祿使還　朝持向蘇齋賞連宵花之儈偶我意消點子
皴復麻皴饒董文敏嘗謂北苑山用麻皴而瀟湘卷又用點子皴頃刻萬籟喧笙
簫千峯黛影衣裾飄極浦莽蒼淩煙霄雲空綠淡風颶
颶坐中周生話鹿蕉夢幻忽作靈景昭適奉新周湘浦孝廉來和此詩云屢於夢中見瀟湘境與此圖相似也惠而報我英瓊瑤晉光老子翩聯
鑣米敷文卷非斲雕且漫題字摹三橋隱几恭茵來調
刁墨池飛湧湘江湖

杜琉裳太守之任山東以其先文端公手書詠燕詩扇屬題卽以贈別

門第烏衣報未遲杏梁雲倚最高枝入來岱麓棠陰雨袖有春風燕子詩海郡沙堤傳舊語角弓嘉樹指前期謝公蔭記蒲葵在重話東山勝踐時

送馮魚山歸欽州

不比歸尋五岳期又非哭弟九秋時平生忠孝爾無負料理圖書今未遲山月半牀仍夢積海天萬里此心馳蘇齋惆悵延陵問息壤城南幾箇知魚山最愛坡公深谷留風終夜響亂山銜月半牀明之句予昔用此十四字為韻以贈其歸今廿有五年矣適得海虞吳君竹橋札云先生近所得士有奇才如魚山者否

雨中閣直口占示王甥及培兒時甥校勘　起

居注兒同修　國史

點墨研朱對屋椽漬雲隨屧溼花甎一行油傘紅牆下

此夢行將四十年一行油傘紅牆下正是薇垣下直時辛巳夏直　起居注句也

聽鐘山房歌爲石琢堂修撰賦

聽鐘山房數椽屋謝子來題初小築法源開士作鄰家

日夕鐘聲飯與粥此鐘此屋結墨緣我憶前遊詩境熟

逢春到寺約看花四十五年如轉燭由拳宮傳老詩翁

客到謝家來不速排筵燒燭照紅粧鬮韻壺尊遲老祝謂坤一我隨諸公齒尚髫謝錢未訂同年錄指與鄰家豫堂

海棠說記見肌紅交鬢綠恨不留春合作圖多少聯吟

續成軸又到顛風落絮時誰尋禪榻茶煙宿昔與謝子同星驂狀頭錢石花遞篸湘舩官坊亦寓此歲在癸卯春月三我詩招邀理前夢清齋花下擕都籃海棠殷然證詩諾似與諸老盟深談流光敲火又一紀琢堂使節旋楚南燕語賀來花信卜鶯遷喜爲鐘聲拈花作佛香鐘佛偈偈子入坐香入簾我題重跋詹楣額我詩重作禪話參橫街西頭新月上西峯雨後來飛嵐花時擬更湘舩約濛濛香霧霏春衫

洪稚存編修以其先崑霞太守秋山讀書圖屬

題

先生官晉土菼帯留燕雲却畫讀書處家園擷芳蓀時